

Suita z opery *VERBUM NOBILE*

Stanisław Moniuszko
opr. Rafał Kłoczko (2018)

Poco pesante

Measures 1-9: *f*, *f*, *f*

Allegro vivo
(I. Uwertura)

Measures 10-21: *mf*, *mp*, *f*, *f*

poco tranquillo

Measures 22-31: *p*, *mp*, *pp*

ritmico, gioioso

Measures 32-41: 16, 3/8, 4

Allegretto
(II. Piosenka Barłomieja "Rodzic powiada...")

Measures 42-51: *p*, *p*, *ff*

E

Measures 52-66: *dim.*, *p*, *p*, *ff*

F **meno mosso** **Lento** **Tempo primo subito Allegretto**

Measures 67-76: *stent.*, 4, Lento, 1., 2., *ff*, *ff*

Poco agitato**(III. Tercet "Rozpacz w serce sie zakrada")**

133 **G** **H** **15** **12** **3** **ff**

167 **ff** *tutta forza* **ff**

174 **7** **3/4**

Andantino dolcissimo**(IV. Dumka Zuzi "Jak tu ujac zal na wodze...")**

185 **I** **2** **2** **8** **pp** **pp**

201 **J** **3** **6** **1.** **2.** **3/4** **mp**

Allegro vivo**(V. Aria pana Marcina "Dam ci ptaszka jakich malo")**

213 **K** **13** **rall.** **L** **a tempo** **7** **9** **p**

246 **2** **M** **6** **N** **7** **mf** **f**

266 **O** **4** **2/4** **2** **2/4**

Allegro con fuoco**(VI. Finał "Zakonczone nasze troski...")**

272 **P** $\frac{2}{4}$ *ff* *p* 5 2 *poco rall.*

282 *a tempo* 7 **Q** **Più mosso** *p* *poco cresc.* 1.