

# Suita z opery *STRASZNY DWÓR*

**Allegro****(I. Duet z chórem "Wiec, gdy sie rozstaniem...")**S. Moniuszko  
opr. R. Kłoczko (2018)

12

20

29

37

49

61

69

75

*ff*

*ff*

*fff*

*sf*

*fp*

*cresc.*

*ff*

*ff*

*p*

*ff*

1. 2.

*2/4*

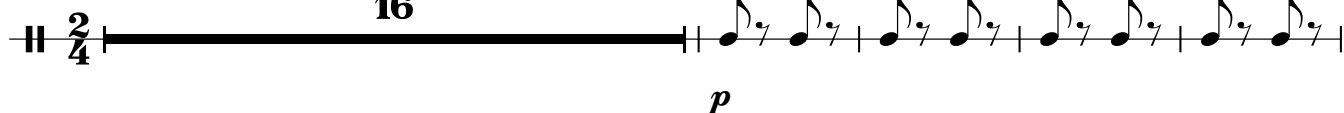
2

**Allegro moderato e scherzando**

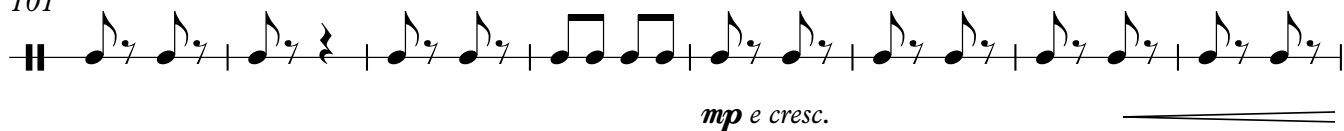
Gran Cassa

**poco meno mosso**81 **C**

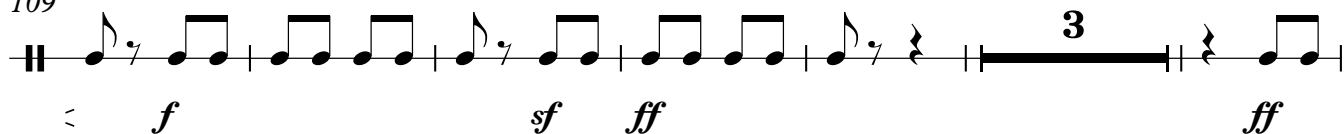
16

**D**

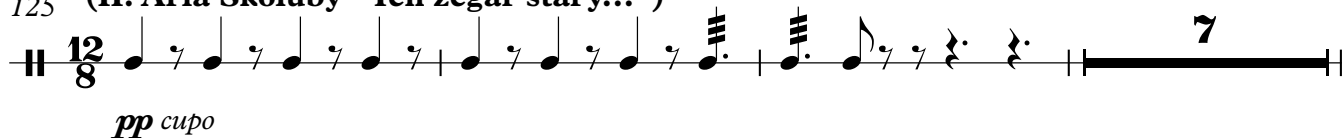
101



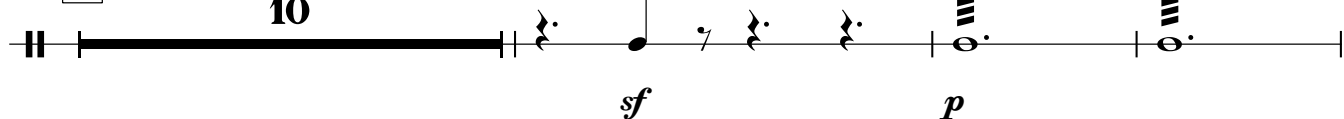
109



118

**Allegro moderato**125 **(II. Aria Skoluby "Ten zegar stary...")**135 **E**

10

*rit.**a tempo***F**

148

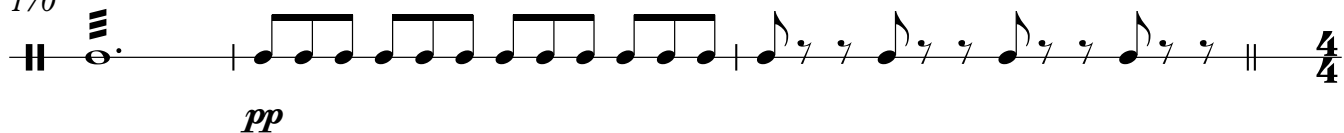
**G**

9

11



170



## (III. Scena z Czesnikowa "Z tej strony Powisla...")

173 **H** **I** Allegro

4/4 12 2/4 2 17

*mf* > *p*

207 **J** 1. 10 2. Allegro

15 3/4 *p cresc.* *cresc.*

238 **K** 4 *ff* *ff* 4

< *ff*

252 *ff* 4 *ff* 3 *p*

265 *ff*

273 Allegretto

## (IV. Chór "Spod igielek...")

280 *rall.* **L** **M** 21 *p*

3/8

307 16 *p subito*

Moderato  
(V. Aria z kurantem)

330 **N** **O** 17 *rall.* 2 3/4 10 *mf* > *p*

361 5 *un poco più lento*

## Gran Cassa

366 **P** Andante moderato 8 **Q** Andante un *poco* sostenuto 6 *sf*

382 **R** Allegro vivace *ff*

386 *fff* 12 8

389 **S** Un poco più lento (VI. Duet "Gdym przy wieczerzy...") 11 12 8

400 **T** un poco più animato 13 6 8 **U** poco meno mosso 2 4 *p*

419 *mp e cresc.* *f*

427 *sf ff* 3

434 *ff* 3 4

Allegro moderato  
(VII. Aria Miecznika "Kto z mych dziewczek...")

Gran Cassa

5

439 **V** **W**

**3**  
4

*mf* *ff*

459 **X** **3**

*ff* *p*

473 *cresc.* *sf* *sf* **2**

479 *ff* *f dim.*

**Y** **Z**

485 **16**

*mf* *ff*

504