

Gran Cassa

Suita z opery

HALKA

Andantino

(I. Aria Jontka "Szumia jodły na gór szczycie...")

Stanisław Moniuszko
opr. Rafał Kłoczko (2018)

10 3 10

A

mp *p*

26

f

Più lento 2 poco rall. 2

33

B Andantino 6 **C** poco animato 7 7 *pp* *f*

56

D deciso *p* *f* *p* *f* 3

65

rall. *ff* **E** poco sostenuto *p* *mp*

71

F Andantino come prima 9 3/4

Allegro pomposo

85 **G** (II. Polonez "Niechaj żyje para młoda") 4 3 *mf*

94

ff *ff ancora* 5

103

f *p e cresc. poco a poco* *f*

109 **H**

f

117

f

123

mp

129 **I**

f *ff*

135

tutta la forza

141 **J**

ff *sf* *ff* *sf*

149

f *p e cresc. poco a poco* *f*

155 **K**

f *ff*

162

tutta la forza

168 *fff* *ff* 3

176 6/8

Andantino dolce

(III. Piesn Halki "Jako od wichru krzew połamany...")

182 **L** 10 **M** 10 **N** 13 *molto cresc.* 4/4

Moderato assai

(IV. Aria Janusza "Czemus w chwilach samotnych...")

216 **O** 2 *fp* *p* *sf* *sf*

Tempo primo*impetuoso*

224 **P** 2 *f* *fp* *f* *ff* *p* **Lento**

Andante religioso

(V. Modlitwa w kosciolku "Ojcie z Niebios, Boze, Panie...")

231 *rall.* **Q** 10 **R** 10 *ff*

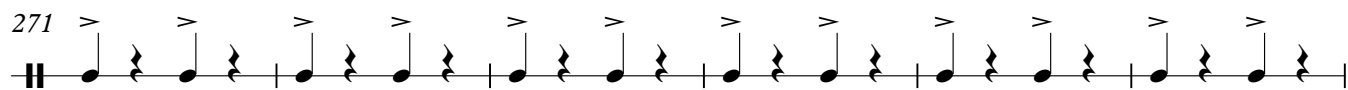
Presto


(VI. Chór "Tak to, tak z dziewczętami...")


256 *ff* 6 *f sempre*


265 3

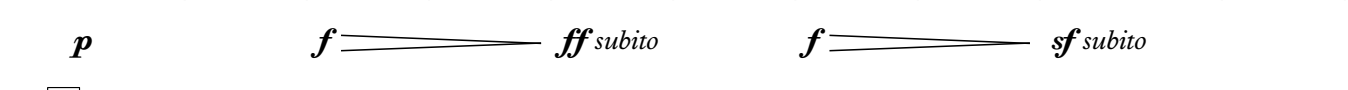
Gran Cassa

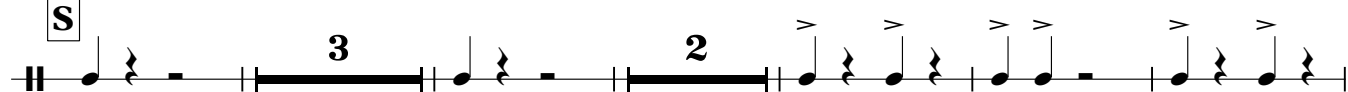
271 


277 

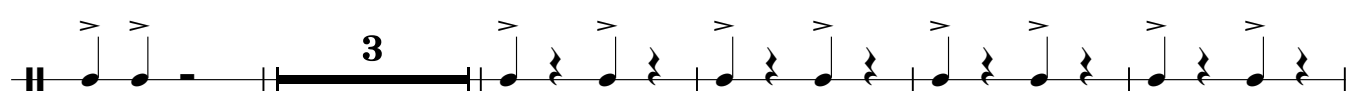
ff *f* *ff* *ff* 


p *f* *ff subito* *f* *sf subito* 

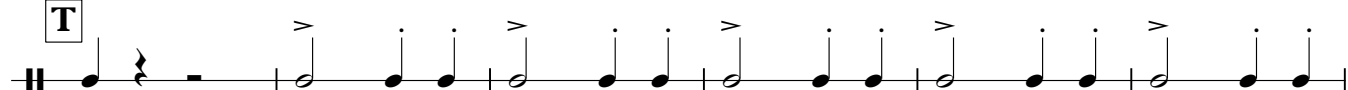
S 


sf *sf* *f sempre* 

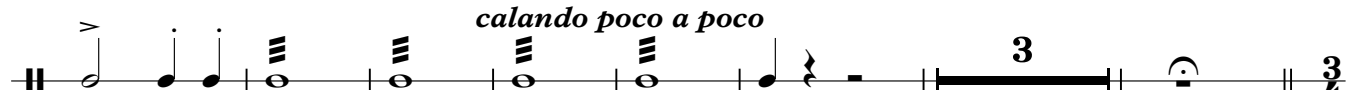



T 


sf *p misterioso* 





calando poco a poco 


ad libitum 


U 

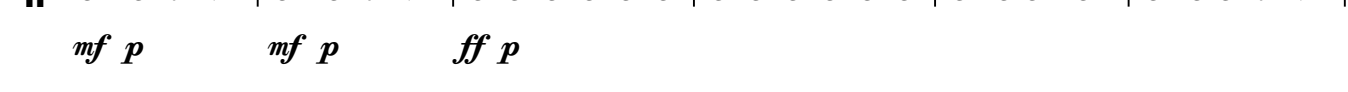
Moderato *rit.* *a tempo* 


V 

Più mosso 

mf *sf* *mf p* 

mf p *mf p* *ff p* 

W 

ff *fp* *ff* 

Gran Cassa

5

X

p e cresc. poco a poco *ff*

pp *poco a poco cresc.*

poco rall. poco lento

Y

ff

rit.

meno mosso

3

Moderato

(VIII. Aria Halki "Gdybym rannym słonkiem...")

poco rall.

Un poco più lento

Z **15** **AA** **8**

mf > p *mf > p* *mf > p* *mf > p*

BB **Più mosso**

p

fp *fp* *fp* *ff* *fff*

CC **Tempo primo. Moderato**

7

Allegro non troppo
(IX. Tance góralskie)

Gran Cassa

DD 20 EE *ff*

FF *mp* 1. 2. *mf*

GG *ff*

HH *mf* 1. 2.

II 16 JJ *ff*

KK 3 *ff*

ffp e cresc. *ff tutta forza*